

AUTORES DE ESTE "HOMENAJE"

MANUEL ALVAR LÓPEZ

Doctor en filosofía y letras; doctor "honoris causa" por las universidades de Burdeos y Valencia; poeta; profesor de historia de la lengua en la Universidad Complutense (Madrid); profesor en la State University of New York; profesor visitante de diversas universidades de Europa y América; director de la Oficina Internacional de Información y Observación del Español (OFINES); director de la *Revista de Filología Española, Lingüística Española Actual y Español Actual*; miembro de la Real Academia Española de la Lengua; miembro de honor de la Société de Linguistique Romane (de la cual fue presidente) y de otras similares; Premio Nacional de Investigación y Premio Nacional de Literatura; Gran Cruz de la Orden de Alfonso X, El Sabio. De su amplia bibliografía, en que destacan varios atlas lingüístico-etnográficos regionales españoles, se da cuenta en *Philologica Hispaniensia*, publicada en su honor (1983).

ALAMIRO DE AVILA MARTEL

Profesor jubilado de historia del derecho y de derecho romano en la Universidad de Chile; director de la Biblioteca Central de la misma universidad; uno de los tres directores del Instituto Internacional de Historia del Derecho Indiano; miembro de la Academia Chilena de la Historia y censor de la corporación; correspondiente de las academias de la historia de Madrid, Buenos Aires, Caracas y Quito, y de diversos institutos de investigación histórica; autor de numerosas publicaciones, aparecidas en revistas especializadas nacionales y extranjeras.

MARIO BERNALES LILLO

Magister en lingüística con mención en dialectología; profesor en la Universidad de la Frontera (Temuco); miembro de la Sociedad Chilena

de Lingüística y de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL). Ha sido becado por el Servicio de Intercambio Académico Alemán (DAAD) para estudiar en las universidades de Bonn, Munich y Hamburgo. Es autor, entre otras publicaciones, de "La carreta de Chiloé" (1970) y de "Estudios lingüístico-etnográficos hispanoamericanos con especial atención a Chile" (1980).

RAÚL H. CASTAGNINO

Doctor en filosofía y letras; profesor de teoría y fenomenología de la literatura en la Universidad de Buenos Aires; profesor emérito de la misma universidad y de la State University of New York; presidente de la Academia Argentina de Letras y correspondiente de la Academia Chilena de la Lengua; Premio Nacional de Ensayo "Juan B. Alberdi" y premio "Consagración Nacional" en letras. Entre sus obras se destacan *El teatro en Buenos Aires durante la época de Rosas* y *¿Qué es literatura?*

LIDIA CONTRERAS FIGUEROA

Doctora en filología románica; profesora jubilada de gramática científica española y de lingüística teórica en la Universidad de Chile (Santiago); profesora invitada por el 1º Instituto Interamericano de Lingüística en Montevideo y por el 2º en México; miembro, entre varias otras instituciones, de la Sociedad Chilena de Lingüística y de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL), de cuyo directorio forma parte. De sus numerosas obras destacan "Las oraciones condicionales" (1963) y *La ciencia de la escritura* (1983), premiada por el Consejo de Rectores de las Universidades Chilenas.

JOSÉ M. ENGUITA UTRILLA

Doctor en filología románica; profesor de gramática histórica de la lengua española en la Universidad de Zaragoza; premio "Mejores becarios" del Ministerio de Educación y premio extraordinario de doctorado de la Universidad de Zaragoza. Ha publicado, entre otras obras, *La influencia americana en el léxico de la "Historia General y Natural de las Indias", de Gonzalo Fernández de Oviedo* (1981) y *Prácticas de sintaxis* (para profesores de 2ª etapa de E.G.B.) (1984).

HANS FLASCHE

Doctor en filología románica; doctor "honoris causae" por la Universidad Católica Portuguesa (Lisboa); profesor jubilado de la Universidad de

Hamburgo, donde fue además director del Seminario de Filología Románica y del Instituto Ibero-Americano de Investigaciones Científicas; profesor invitado por la Universidad de Ann Arbor (Michigan) y Burdeos; miembro correspondiente de la Academia Española de la Lengua, y de número de la Hispanic Society of America; Comendador de la Orden de Isabel la Católica. Entre sus libros más recientes se destacan *Über Calderón* (1980) y *Geschichte der Spanische Literatur* (I: 1977; II: 1982).

GABRIEL GUARDA GEYWITZ, O.S.B.

Arquitecto; profesor de historia de la Iglesia y de historia urbana en la Universidad Católica de Chile (Santiago); prior del Monasterio Benedictino de Las Condes (Santiago); miembro de la Academia Chilena de la Historia y correspondiente de la Real de Madrid; Premio Nacional de Historia. Entre sus publicaciones cabe citar *Los laicos en la cristianización de América* (1973) e *Historia urbana del Reino de Chile* (1978).

WALTER HANISCH ESPÍNDOLA, S.J.

Licenciado en teología; profesor de historia en la Universidad Católica de Chile (Santiago); miembro de la Academia Chilena de la Historia y del Instituto de Historia de la Compañía de Jesús (Roma); autor, entre otras obras, de *El historiador Alonso de Ovalle* (1976) y de *La isla de Chiloé, capitana de rutas australes* (1982).

LUIS LIRA MONTT

Abogado; presidente del Instituto Chileno de Investigaciones Genealógicas; miembro de la Academia Chilena de la Historia; premio "Jaime Eyzaguirre"; Comendador de la Orden de Isabel la Católica. Entre sus obras se destaca *Los Colegios Reales de Santiago de Chile (1584-1816)*.

HARRI MEIR

Doctor en filología románica; doctor "honoris causa" por la Universidad de Lisboa; profesor emérito de la Universidad de Bonn; ex director del Seminario Románico de la misma universidad; miembro de la Academia de Ciencias de Heidelberg y de la de Copenhague. De sus numerosas investigaciones, preferentemente etimológicas, relativas, sobre todo, al español y al portugués, se da cuenta en los dos "homenajes" de que ha sido objeto: *Sprache und Geschichte* (1971) y *Romanica Europaea et Americana* (1980).

HUGO MONTES BRUNET

Abogado; doctor en filología románica; profesor de literatura hispano-americana en la Universidad de Chile (Santiago) y en la Universidad Católica de Chile (Santiago); director de la *Revista Chilena de Literatura*; miembro de la Academia Chilena de la Lengua; autor de numerosos ensayos y poemas.

JOSÉ RICARDO MORALES MALVA

Licenciado en historia y geografía; investigador y profesor de teoría e historia del arte en la Universidad de Chile (Santiago); profesor emérito de la Universidad Católica de Chile; miembro de la Academia Chilena de la Lengua y honorario del Colegio de Arquitectos de Chile; premio "Ricardo Latcham" del PEN Club de Chile; beca, como dramaturgo, de la Fundación Guggenheim; autor, además de numerosas otras publicaciones, de *Arquitectónica (Sobre la idea y el sentido de la arquitectura)*, 1966 y 1969, y *Teatro* (1970).

MARGHERITA MORREALE

Hispanista; doctora en filología románica; profesora de lengua y literatura españolas en la Universidad de Padua; miembro correspondiente de la Real Academia Española de la Lengua; miembro de la Hispanic Society of America. Fuera de numerosos trabajos relacionados sobre todo con las Biblias romanceadas, destacan *Castiglione y Boscán en el Renacimiento español* (1961) y Lucas Gracián Dantisco, *El galateo español*. Estudio preliminar, edición, notas y glosario (1968).

CARLOS OVIEDO CAVADA

Doctor en derecho canónico y licenciado en teología; arzobispo de Antofagasta; miembro de la Academia Chilena de la Historia y de la Junta de Historia Eclesiástica de Argentina. De su bibliografía se citan *La misión Irarrázaval en Roma, 1847-1950* (1962) y *Los obispos de Chile, 1561-1978* (1979) entre otras publicaciones.

YOLANDO PINO SAAVEDRA

Folclorista; doctor en filología románica; profesor jubilado de estética literaria en la Universidad de Chile, Santiago; fundador de la revista *Archivos del folklore chileno*; miembro de la Academia Chilena de la Lengua. Ha escrito, entre otras obras, *Cuentos folklóricos de Chile* (1960-1963), en tres gruesos volúmenes, y *Cuentos orales chileno-argentinos* (1970).

MARIANNE PERONARD THIERRY

Doctora en filología románica; profesora de sicolingüística en la Universidad Católica de Chile (Valparaíso); miembro de la Sociedad Chilena de Lingüística y de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL). Entre sus obras figuran *Mente, lenguaje y cultura* (1978) y *Dialectos urbanos. Variedades diastráticas en el lenguaje de niños de siete años de Valparaíso* (1978).

MARINO PIZARRO PIZARRO

Profesor de Educación en la Universidad de Chile (Santiago); prorector de la misma universidad; miembro del Instituto de Cultura Hispánica y de la Sociedad Chilena de Educación; medalla "Andrés Bello". Cuenta entre sus últimas publicaciones: *25 años de la docencia superior chilena* (1980) y "Darío E. Salas. Algunas características de su obra" (1982).

BERNARD POTTIER

Doctor en letras; profesor de lingüística general en la Universidad de París (Sorbona); miembro correspondiente de la Académie des Inscriptions et Belles-Lettres y de la Academia Española de la Lengua; autor, entre muchas otras publicaciones, de *Lingüística general: teoría y descripción* (1976) y de *América latina en sus lenguas indígenas* (1983).

AMBROSIO RABANALES ORTIZ

Doctor en filología románica; profesor de gramática científica española y de lingüística teórica en la Universidad de Chile (Santiago); profesor invitado por las universidades de Bonn y Augsburg y por el 2º Instituto Interamericano de Lingüística en México. Por muchos años fue presidente de la Sociedad Chilena de Lingüística, que él mismo fundó, y secretario general de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL). Miembro del "Advisory Board" del proyecto "The Intercontinental Dictionary Series" (Irvine, California), y "membre d'honneur" del Comité International de Sciences Onomastiques (Lovaina). De sus numerosas publicaciones, se da cuenta en el *BFUCh* [Santiago] xxxi (1980-81), preparado en su homenaje.

CARLOS A. RAMÍREZ SÁNCHEZ

Profesor de fonética en la Universidad Austral de Chile (Valdivia); representante de Chile ante el Centro Internacional de Onomástica (Lovaina);

autor de *Diccionario de topónimos de procedencia indígena de la provincia de Cautín* (1979) y de *Voces mapuches* (1983), entre otras publicaciones.

NORMAN SACKS

Doctor en filología románica; profesor emérito de español y portugués en la Universidad de Wisconsin; miembro de la American Association of Teachers of Spanish and Portuguese, de la cual fue presidente, y del comité editorial de la *Hispanic Linguistics* (Universidad de Pittsburg); premio al mejor alumno, de la Universidad de Temple, y premio al mejor artículo, de la revista *Hispania*. Dos de sus publicaciones son: "José Victorino Lastarria: un intelectual comprometido en la América Latina" (1972) y "Antonio de Nebrija: Founder of Spanish Linguistics" (1984-).

ADALBERTO SALAS SANTANA

Doctor en lingüística; profesor en la Universidad de Concepción; miembro del directorio de la Sociedad Chilena de Lingüística y consultor académico del Centro de Investigaciones Sociales Regionales, de la Universidad Católica de Chile (Temuco). Ha publicado, entre otros estudios, "Terminaciones y transiciones en el verbo mapuche. Crítica y bases para una nueva interpretación" (1979) y "Dos cuentos mitológicos mapuches: el *sumpall* y el *trülke wekufü*. Una perspectiva etnográfica" (1983).

MANUEL SALVAT MONGUILLOT

Abogado; profesor de historia del derecho en la Universidad Diego Portales (Santiago); miembro de la Academia Chilena de la Historia y fundador del Instituto Internacional de Historia del Derecho Indiano. "El régimen de encomiendas en los primeros tiempos de la conquista" (1964) y "Vida de Bello" (1973), se cuentan entre sus publicaciones.

GERMÁN SEPÚLVEDA DURÁN

Doctor en filosofía y letras; profesor jubilado de literatura española y de filosofía en la Universidad Técnica del Estado, y ex decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Filosofía de esta misma universidad; Caballero de la Orden de la Estrella de la Solidaridad de la Cultura Italiana. Ha publicado, entre otros estudios, *La influencia del Islam en la Divina Comedia* (1965) y la traducción y adaptación del árabe de *Simbad el Marino y otros cuentos de Las Mil y Una Noches* (1984).

ANTONIO TOVAR LLORENTE

Doctor en filosofía y letras; doctor "honoris causa" por las universidades de Munich, Buenos Aires, National University of Ireland y Sevilla; ex rector de la Universidad de Salamanca; profesor retirado de esta universidad y de la de Tübingen; miembro de la Real Academia Española de la Lengua y miembro de honor de la Real Academia de la Lengua Vasca (Bilbao). De su amplia bibliografía pueden citarse *Catálogo de las lenguas de América del Sur* (1961) y *Vida de Sócrates* (4ª ed., 1984).

JUAN URIBE ECHEVARRÍA

Folclorista; profesor jubilado de literatura española moderna y contemporánea en la Universidad de Chile (Santiago) y ex director del Instituto Pedagógico de Valparaíso; miembro de la Academia Chilena de la Historia y del PEN Club de Chile; premio de ensayo otorgado por la Municipalidad de Santiago. De sus estudios folclóricos, cabe mencionar *Cantos a lo divino y a lo humano en Aculeo. Folklore de la provincia de Santiago* (1962) y *Tipos y cuadros de costumbres en la poesía popular del siglo XIX* (1973).

ALBA VALENCIA ESPINOZA

Ex profesora de lingüística general en la Universidad de Chile (Santiago); investigadora de la División Estudios de la misma universidad; miembro de la Sociedad Chilena de Lingüística y de la Asociación de Lingüística y Filología de América Latina (ALFAL); autora, entre otras publicaciones, de "Voces amerindias en el español culto oral de Santiago de Chile" (1976 y 1977) y de "Matilla. Apuntes etnográficos" (1978).

JUAN VILLEGAS MORALES

Doctor en filología románica; ex profesor de literatura española medieval en la Universidad de Chile (Santiago); "full professor" en la Universidad de California, Irvine. Entre sus obras de crítica e interpretación literarias, destacan *Estructuras míticas y arquetipos en el Canto General* (1976) e *Interpretación y análisis del texto dramático* (1982).