

La Comisión Editora de este homenaje, recibió la siguiente carta del profesor Wilhelm Giese:

Muy distinguido señor don Marino Pizarro:

Me alegré mucho de que se publique un volumen en honor de mi querido amigo Yolando Pino Saavedra y le agradezco la amable invitación a tomar parte en dicho volumen.

Usted comprenderá que al fin del año 93 de mi vida, no me es posible elaborar un artículo de muchas páginas. Le mando con ésta un artículo original de una página, que podría ser de algún interés.

Si ustedes no quieren publicarlo, pongan mi nombre en la Tabula Gratulatoria.

Con mis mejores deseos y saludos.

WILHELM GIESE

La Comisión acordó publicar el artículo y la carta que lo acompaña.

LA QUEMADA DEL JUDAS

WILHELM GIESE*

Para el extranjero es muy difícil¹ observar y estudiar usos y costumbres populares, especialmente cuando existen solamente pocos días en cierto lugar. En este sentido tenía buena suerte cuando el 17 de diciembre de 1960 podía observar en el *Cerro* con la antigua fortaleza en el sur de Montevideo dos muchachos que tenían entre sí una figura de un metro de altura elaborada de restos de tejido o vestidos. El cuerpo era rojo, los pantalones azules. También la cabeza era de tejido, con cara pintada. Se trataba del Judas que querían quemar el día 24 de diciembre. Es de presumir que esta costumbre se practica aún en otros países iberoamericanos, pero no conozco su extensión.

*Profesor jubilado de la Universidad de Hamburgo. Alemania Federal.

¹Y varias veces imposible.