

## Conciertos en el Salón Auditorio de la Biblioteca Nacional

### Recital de Zdenka Liberon.

La soprano dramática Zdenka Liberon, acompañada al piano por Sergio Valenzuela, ofreció un concierto con obras de Caldara, Teanaglia, Lesti, Gluck, Cancini, Schumann, Brahms, Wolf y el chileno Núñez Navarrete.

### Concierto de Patricia Parraguez.

La pianista Patricia Parraguez ofreció un recital con el siguiente programa: *Scarlatti: Sonatas en Do menor, Sol menor, Re mayor, Mi mayor y Re mayor; Mozart: Sonata K. 570; Amengual: Sonatina y Mazurkas, Estudios y Baladas de Chopin.*

### Concierto Conferencia de música antigua.

Luis Gastón Soublette dio una conferencia ilustrada sobre música antigua francesa, española y alemana con ilustraciones musicales de la soprano Bernadette de Saint-Luc.

### Recital de Denise Robert.

La pianista francesa, Denise Robert, ofreció un recital a base de obras de Bach, Schubert, Mozart, Prokofieff, Poulenc, Fauré y Chopin.

### Recital de Frida Conn.

La pianista chilena Frida Conn, ejecutó en su recital un programa a base de las siguientes obras: *Bach: Partita en Do menor; Beethoven: Sonata, Op. 2, Nº 3; Chopin: Impromptu en La bemol mayor y Preludios Nº 9, 4 y 16; Moussorgsky: Cuadros de una Exposición.*

### Recital de Pietro Spada.

A su paso por Santiago, el pianista italiano Pietro Spada ofreció un único recital auspi-

ciado por el Instituto Chileno-Italiano de Cultura. El programa constó de las siguientes obras: *Clementi: Sonata Nº 2, Op. 26; Liszt: Sonata en Si menor y Chopin: 24 Preludios.*

### Recital de Edgar Fischer y Oscar Gacitúa.

Estos destacados artistas se presentaron el 20 de octubre con un hermoso programa en el que tocaron: *Boccherini: Sonata en La mayor; Casella: Sonata en Do mayor, 1917; Chopin: Sonata en Sol menor, Op. 65.*

### Recital de Georgeanne Vial.

La mezzosoprano Georgeanne Vial, acompañada por Lucía Gacitúa ofreció un recital el 22 de octubre con arias de Haendel, Caccini, Vivaldi y Mozart; lieder de Brahms y canciones de Orrego Salas y Fauré.

### Recital de Roberto Bravo.

El joven y talentoso pianista Roberto Bravo dio un recital el 23 de octubre con Nocturnos, Baladas, Mazurcas, Vals y Polonesas de Chopin y la Sonata Op. 58 en Si menor.

### Recital del barítono Frederick Fuller.

El barítono británico Frederick Fuller ofreció, el 6 de noviembre, un recital de canciones con textos de Shakespeare.

El programa incluyó obras de Vaughan Williams, Moeran, Wilson, Morley, Warlock, Arne, Schubert, Castelnuovo-Tedesco, Haydn, Quilter, Purcell, Strawinsky, Maconchy, Wishart y Anónimos.

Acompañó al cantante, la pianista Elvira Savi.

## Orquesta Filarmónica de Chile

### Decimosegundo Concierto de la X Temporada Oficial

Bajo la dirección de Simón Blech, la Orquesta Filarmónica de Chile interpretó el siguiente programa: *Haydn: Sinfonía Nº 96 "El Milagro"; Maturana: Gamma Uno y Vivaldi: Gloria, con el Coro Filarmónico Municipal preparado por Waldo Aránguiz y las solistas: María Teresa Reynoso y Lucía Gana, sopranos y Mercedes Vergara, contralto.*

La tónica general de este concierto fue muy bajo. Comenzando por una versión pla-

na de la Sinfonía Nº 96 de Mozart se continuó con la lectura de la obra chilena, Gamma Uno de Eduardo Maturana, para llegar a un Gloria de Vivaldi en el que lo único que dio la sensación de musicalidad fue la intervención de las solistas y muy específicamente de María Teresa Reynoso y Lucía Gana.

### Temporada de Primavera.

La Orquesta Filarmónica de Chile, bajo la dirección de Enrique Iniesta, ofreció tres

conciertos de primavera los domingos en la mañana en el Teatro Municipal.

*Primer Concierto.*

El 11 de octubre se inició esta temporada de conciertos de la Orquesta Filarmónica de Chile con el siguiente programa: *Rimsky Korsakov: Scheherazade, suite sinfónica, Albéniz-Arbo: Evocación; J. Jiménez: La boda de Luis Alonso; J. Guridi: Tres danzas vascas y Breton: Jota aragonesa.*

*Segundo Concierto.*

El 18 de octubre, la Orquesta Filarmónica ofreció un *Festival Beethoven*, dirigido tam-

bién por Enrique Iniesta y en el que se tocaron las siguientes obras: *Obertura Leonora III, Concierto N° 4 para piano y orquesta, solistas: Giocasta Corma y Sinfonía N° 5.*

*Tercer Concierto.*

Continuó la temporada el 25 de octubre con un concierto en el que la Orquesta Filarmónica de Chile, bajo la dirección del maestro Enrique Iniesta, ejecutó las siguientes obras: *Corelli: Suite para Cuerdas; Mozart: Concierto N° 3 para corno y orquesta, solista, Jorge Maltrain; Mendelssohn: Concierto para violín y orquesta, solista: Sergio Prieto y Albeniz: Corpus Christi en Sevilla y Triana.*